



Nationaal Onderzoek Frans

De meeste docenten Frans vinden

hun leerlingen gemotiveerd

Hoewel docenten Frans graag meer tijd en aandacht voor hun vak zouden krijgen op school, zit het op een ander vlak opvallend goed: motivatie. Meer dan 70 procent van de docenten Frans vindt hun leerlingen gemotiveerd. Dat blijkt uit het *Nationaal Onderzoek Frans*, uitgevoerd door Markteffect namens Uitgeverij Malmberg. Hoe staat het vak er verder voor?

In het onderzoek beantwoordden 133 docenten Frans vragen over hoe zij hun vak ervaren. Wat hen motiveerde om Frans te studeren en wat helpt om leerlingen te motiveren. Maar ook wat er beter kan binnen de lespraktijk, welke taalvaardigheden zij het belangrijkste vinden en wat het lesgeven de moeite waard maakt.

Betoverd door taal en cultuur, maar ook door de docent

De meeste docenten rolden in het vak omdat ze zijn betoverd door de Franse taal (78%), gevolgd door een liefde voor de Franse geschiedenis en cultuur zoals boeken, muziek en film.

“Ik wilde altijd al voor de klas staan, maar toen ik Hiroshima mon amour van Marguerite Duras las en de film zag, wist ik ook welk vak ik wilde geven.”

Iemand anders laat weten dat hij dol was op ‘de taal, de cultuur, de literatuur, het land en de subjonctif’.

Daarnaast komt er een andere belangrijke motivator naar voren: de docent Frans die zij zelf vroeger hadden.

“Prachtige taal en een goed voorbeeld met een leuke docent Frans destijds.”

Sleutelrol voor docenten

Volgens de (binnen het onderwijs veelgenoemde) zelfdeterminatietheorie van psychologen Edward Deci en Richard Ryan is de belangrijkste vorm van motivatie intrinsieke motivatie: iets doen uit persoonlijke interesse of omdat je het leuk vindt. De theorie stelt dat



mensen (in dit geval leerlingen) optimaal functioneren en gemotiveerd zijn wanneer drie psychologische basisbehoeften worden vervuld: autonomie, competentie en verbondenheid. Docenten spelen een sleutelrol in het ondersteunen van deze behoeften, aldus de psychologen.

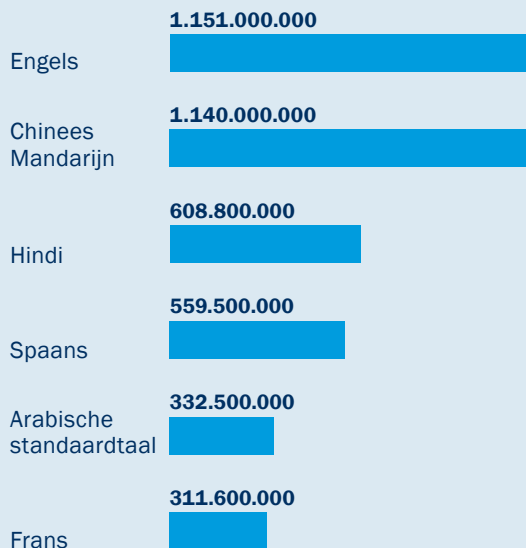
‘Waarom moet ik dit leren?’

“Uit ervaring weten we dat het boeien van leerlingen een grote uitdaging is voor docenten”, zegt Ina Bruining, portfoliomanager VO Talen bij Malmberg. Volgens haar zien leerlingen niet altijd het nut en de noodzaak van een vak zoals Frans. Regelmatig vragen zij: “Waarom moet ik dit leren?”

“En dan te bedenken dat Frans de derde meest gesproken taal in Europa is en zesde wereldwijd.”

Als ontwikkelaar van taalmethodes vinden wij het daarom belangrijk dat leerlingen zich kunnen redden in het Frans en zich ook bewust zijn van de grote Franssprekende wereld.

Top 6 meest gesproken talen ter wereld in 2024



Frans is de officiële taal in 29 landen, verspreid over 5 continenten. Meer dan 60 procent van deze landen ligt op het continent Afrika.

Bron: Ethnologue.com, Francophonie.org

Docenten Frans lopen volgens het onderzoek tegen nog meer uitdagingen aan, zoals het gevoel dat er te weinig tijd is om leerlingen een goed basisniveau Frans bij te brengen (61%) en dat het vak onvoldoende aandacht krijgt op school (53%).

Veel docenten Frans houden hun leerlingen prima bij de les: 67 procent van de respondenten vinden hun leerlingen (gemiddeld genomen) gemotiveerd. “Vooral de motivatie in de onderbouw verrast mij positief, omdat Frans daar gewoon een verplicht vak is”, zegt Ina. Als belangrijkste manieren om hun klassen te motiveren noemen docenten persoonlijke aandacht voor de leerlingen (89%), positieve aandacht voor hun voortgang (77%) en een nadruk op praktische toepassing (62%). Wat betreft praktische toepassing: bijna 70 procent van de docenten vindt dat de focus in

de lesstof meer op spreekvaardigheid moet liggen dan op grammatica. Ook is cultuur en literatuur integreren in de lessen populair (54%).

Mogelijk is er sprake van een positieve spiraal, waarin gemotiveerde docenten en leerlingen elkaar versterken. Als we docenten vragen wat hun werk de moeite waard maakt, dan noemen zij als mooiste momenten namelijk: de interactie en verbinding met de leerling (45%) en enthousiasme en motivatie van leerlingen (43%). Deze vinden zij vrijwel net zo belangrijk als het toepassen van Frans in de praktijk. Terwijl de meeste docenten in het onderzoek aangeven dat ze Frans studeerden vanwege hun liefde voor de Franse taal en niet per se vanuit onderwijsambities.

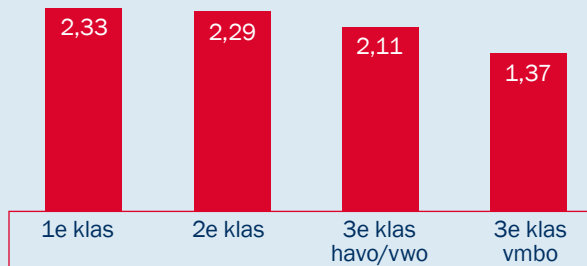


In haar samenwerking met het talenonderwijs ziet Ina het keer op keer gebeuren: bij de keuze voor het vak Frans is de docent heel bepalend voor leerlingen. “Als methodemakers doen we ons best om inspirerende en aansprekende methodes te maken die de relevantie van het vak benadrukken, bijvoorbeeld door veel aandacht te besteden aan gespreksvaardigheid. In onze nieuwe methode Bravoure leggen we daarom ook erg de nadruk op gespreksvaardigheid”, zegt Ina. “Tegelijkertijd past ons bescheidenheid. Het is de docent en de relatie tussen de docent en de leerlingen die het grote verschil maakt.”

Zó ervaren docenten Frans hun vak

67% van de onder- en bovenbouwdocenten Frans **vindt hun leerlingen** (gemiddeld genomen) **gemotiveerd**. De onderbouw net zo veel als de bovenbouw.

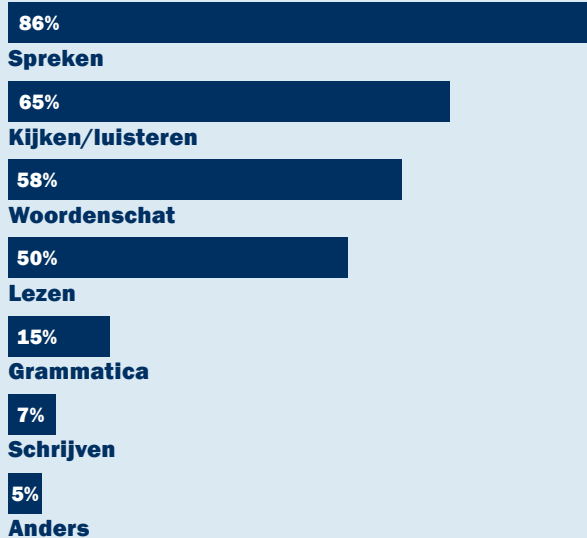
Aantal lesuren Frans gemiddeld per school



→ **59%** van de docenten Frans zou graag **meer lestijd** hebben.

Meer dan **85%** van de respondenten vindt **gespreksvaardigheid de belangrijkste skill**, die vaker aan bod mag komen in methodes.

Belangrijkste (sub)vaardigheden volgens docenten Frans (meerdere antwoorden mogelijk, maximaal drie).



Jullie mooiste momenten:

“Leerlingen die trots zeggen: **‘Ik heb op vakantie Frans gesproken!’**”

“Wanneer na mijn uitleg ineens de **kwartjes vallen bij leerlingen.**”

“**Als leerlingen er lol in krijgen dat ze iets kunnen.** Met name bij ons Taaldorp hebben ze het gevoel dat ze echt een gesprek kunnen voeren. En dat motiveert!”

69% van de docenten Frans vindt dat de **focus** bij het vak Frans meer **op spreekvaardigheid** moet liggen dan op grammatica.



Top 3 mooiste momenten van het vak: hier doe je het voor.

Meer weten over o.a. spreekvaardigheid in Bravoure? Neem dan een kijkje op malmberg.nl/bravoure en bestel een gratis beoordelingsexemplaar.



BRAVOURE

